

Bando Premio OAH | ArtRise

1. DESCRIZIONE

Prima edizione del premio d' arte contemporanea Open Art House | ArtRise

Il premio ha l'obiettivo di rivelare e promuovere artisti di talento ancora sconosciuti alla scena contemporanea nazionale ed internazionale, svolgendo la funzione di talent-scout.

Non è richiesto alcun requisito d'età ed è rivolto a coloro che usano una o più tecniche, tra le quali: pittura, disegno, fotografia, incisione, installazione, graffiti, digital art, scultura, video, tecniche miste.

Il premio è biennale ed è a tema, il quale verrà preso da un principio biblico. Sarà itinerante; quindi ogni due anni cambierà sede espositiva, spostandosi per l'Italia.

Si rivolge a tutti coloro che desidereranno ed avranno il coraggio di confrontarsi con opere basate sui principi di etica cristiana applicati alla contemporaneità.

Il premio desidera, attraverso tali tematiche, colmare un vuoto di secoli, riscoprendo il ruolo profetico, visionario e liberatorio dell'arte .

L'arte oltrepassa i limiti nei quali il tempo vorrebbe comprimerla e indica il contenuto del futuro. (Cit V. Kandinskij)

2 TEMA 2019

Heart change | Earth change

possiamo essere il cambiamento che desideriamo ?

Alzi la mano chi vuole un cambiamento! Questa chiamata è per te.

Tanti desiderano vedere un cambiamento: nella società, nella politica, nel proprio lavoro, famiglia , nella propria vita. Pochi valutano se stessi alla luce di una possibile trasformazione.

Siamo più orientati oggi a valutare gli altri o il contesto dalla finestra dei social o di casa che fare un check up sul nostro stato di salute.

La vanità ha preso il posto della verità indurendo il nostro cuore, chiudendo i nostri occhi.

Abbiamo bisogno che l'arte ci mostri ciò che oggi non riusciamo più a vedere e a percepire riportando al centro la dignità umana, riscoprendo il nostro valore, ponendoci una meta.

Il premio desidera proprio far riflettere su tutto questo, un modo per valutare, misurare la temperatura del proprio cuore. Partendo dalla nostra interiorità per vedere e comprendere ciò che ci circonda. Dare una risposta concreta sul nostro stato di salute, arrivare ad una diagnosi e suggerirne la cura.

Abbiamo bisogno di cambiare posizione, come una lettera in una parola che ha il potere di trasformare tutto il significato. A volte la soluzione è vicina a noi , semplice solo abbiamo bisogno di qualcuno che la mostri.

Principio Biblico #Ezechiele 36:26-27

“Vi darò un cuore nuovo e metterò dentro di voi uno spirito nuovo; toglierò dal vostro corpo il cuore di pietra, e vi darò un cuore di carne. Metterò dentro di voi il mio Spirito e farò in modo che camminerete secondo le mie leggi e osserverete e metterete in pratica le mie prescrizioni”.

3. PREMIO

Il premio determinerà, attraverso una mostra collettiva, un vincitore tra dieci finalisti, scelti da una giuria qualificata.

Per il vincitore il premio sarà:

- 1) L'opportunità di sviluppare un progetto personale e realizzare, l'anno successivo, una sua mostra personale in collaborazione con OAH.
- 2) La possibilità, grazie alla collaborazione con Officinarkitettura srl, di vedere la sua opera inserita nel catalogo della linea artistica "monograph" delle carte da parati e lastre decorative in gres.

Il vincitore verrà sabilito in occasione dell'inaugurazione della mostra collettiva.

L'allestimento e organizzazione della mostra presso Open Art House sarà a cura di Open Art House.

4. GIURIA

La giuria è composta da Monica Cremaschi **OAH**, Leonardo Porcelli **Stilemi**, Valeria Fondi **collettivo S.V.A**, Mara Risitano e Matteo Mo **S139**, Giorgio Buratti e Andrea Bernagozzi **Officinarkitettura**, Giuseppe Compare **Galleria Shazar**, Marianna Foglia **collezionista**.

5. COME PARTECIPARE | FASI E SCADENZE

Il candidato dovrà, al momento dell'invio dei materiali richiesti, versare un contributo all'Open Art House, di 25€ quale iscrizione al premio che non sarà rimborsabile .

1a FASE: entro il **31 maggio 2019** non oltre **le h. 23.58**

Iscrizione e invio dei documenti correlati, online o a mezzo posta o mail a OAH premio@openarthouse.it | Open Art House Via San Gaudenzio 10/b 10015 Ivrea (Torino).

Per la spedizione a mezzo posta farà fede il timbro postale. Il ritardo nella spedizione, qualunque ne sia la ragione, comporta l'esclusione dal concorso.

2a FASE: entro il **31.08.2019** annuncio dei 10 finalisti che parteciperanno alla collettiva, via mail e attraverso il sito web e social OAH . Comunicazione della data esatta della collettiva.

3a FASE: 06.10.2019 consegna delle opere per l'allestimento della mostra dedicata ai finalisti I finalisti dovranno far pervenire a proprio carico, come specificato nel regolamento, l'opera presso la sede espositiva.

4a FASE: sabato 30.11.2019 inaugurazione collettiva e premiazione del vincitore del premio OAH, durante la consueta giornata del contemporaneo.

L'opera non dovrà essere più grande di 180 cm per lato e profonda 50 cm, se tonda non potrà avere un diametro maggiore di 100 cm

6.DOCUMENTAZIONE

L'autore è chiamato a rispondere alla call, con il suo elaborato od opera , indagando sul tema proposto. Potrà mandare un massimo di 3 opere per lo stesso tema. Ogni opera non potrà essere più grande di 180x150x50 cm o diametro 100cm, realizzate nelle tecniche indicate al punto 1.

Cosa mandare, compilando il form online sul sito web openarthouse.it

1 Scansione documento di identità in corso di validità

2 Una foto dell'autore in bianco e nero formato jpg.

3 Foto opera completa (minimo 3,) in formato jpg massimo 300 DPI, dimensione massima formato A4.

4 Testo esplicativo dell'opera, tecnica usata, misure etc. , spiegazione di come risponde al tema, informazioni di come potrebbe essere sviluppata per un progetto personale. Usare massimo 3000 caratteri.

5 Breve cenno biografico, massimo 2500 caratteri.

6 Per i candidati che lavorano esclusivamente su supporto video, si consiglia di fornire un link verso un sito terzo, quale [Vimeo](https://www.vimeo.com/), [Youtube](https://www.youtube.com/) o verso il proprio sito personale, al fine di visionare il video.

Le domande di partecipazione mancanti della documentazione richiesta non potranno competere alla selezione.

6/bis.

A coloro che supereranno la prima fase di selezione verrà inoltre richiesto l'invio di una mail contenente un dossier approfondito con un progetto personale a tema del concorso seguendo un filo conduttore e lo sviluppo partendo dall'opera spedita. Il progetto dovrà contenere al massimo 10 opere.

7.Parametri di scelta

I candidati dovranno soddisfare determinati requisiti quali: contemporaneità dello stile, coerenza dell'opera rispetto al tema, originalità del lavoro, padronanza tecnica, freschezza, novità, riferimenti artistici, poesia sprigionata dal lavoro. Le decisioni delle giurie di premiazione sono inappellabili e insindacabili.

8.Spese a carico dell'artista.

Tutte quelle relative alla spedizione delle opere che parteciperanno alla collettiva, le spese di viaggio e soggiorno ad Ivrea.

9.Proprietà delle opere in mostra

Se non ci saranno accordi diversi, ogni opera rimane di proprietà dell'autore e dovrà essere ripresa al termine della collettiva che durerà 2 mesi dalla data d'inaugurazione.

10. Responsabilità

L'Associazione Culturale OAH pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso.

L'Associazione Culturale OAH si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando qualora lo ritenga necessario.

11. Consenso

Gli artisti premiati hanno facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere nessuna forma di risarcimento, in tal caso il premio sarà riassegnato secondo le classifiche stilate dalle giurie. Ciascun artista detiene i diritti delle immagini e delle opere candidate ma cede all'Associazione Culturale OAH senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere e per i testi partecipanti alla selezione. L'Associazione Culturale OAH nel pieno rispetto del diritto morale d'autore, eserciterà tali diritti per tutte le attività istituzionali di comunicazione inerenti al concorso. Ciascun candidato autorizza espressamente l'Associazione Culturale OAH nonché i propri diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ('legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. La partecipazione al Premio implica l'adesione all'Associazione Culturale OAH e di accettare il Regolamento del Premio.